

Explore Treetops dla klasy I

Kryteria oceny

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

OCENA

BARDZO DOBRA
DOBRA
DOSTATECZNA
DOPUSZCZAJĄCA

Mówienie i reagowanie ustne

Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału *Welcome* oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, określa położenie przedmiotów, pyta o postaci/przedmioty i podaje ich właściwe nazwy, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy

Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału *Welcome* oraz rozdziału 1 z nagraniem, określa położenie przedmiotów, pyta o postaci/przedmioty i podaje ich właściwe nazwy, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji

Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, usiłuje śpiewać piosenki z rozdziału *Welcome* oraz rozdziału 1 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela określić położenie przedmiotów, pyta o postaci/przedmioty i podawać ich nazwy, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.

Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię czy o nazwy postaci/przedmiotów, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału *Welcome* oraz rozdziału 1 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.

Słuchanie

Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału *Welcome* oraz rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału *Welcome* oraz rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełnia niewielkie błędy.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału *Welcome* oraz rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.

Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału *Welcome* oraz rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Słownictwo i struktury

Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z jesienią, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału *Welcome* oraz 1, w tym pytaniami *Who's this?* i *What is this?* oraz przyimkami *on/in*, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy

Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z jesienią, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału *Welcome* oraz 1, w tym pytaniami *Who's this?* i *What is this?* oraz przyimkami *on/in*, popełnia nieliczne błędy.

Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z jesienią przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału *Welcome* oraz 1, w tym pytaniami *Who's this?* i *What is this?* oraz przyimkami *on/in*, popełnia liczne błędy.

Uczeń wskazuje pojedyncze przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z jesienią, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału *Welcome* oraz 1, w tym pytania *Who's this?* i *What is this?* oraz przyimki *on/in*.

Czytanie i pisanie

Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami i pisze po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.

Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami i stara się pisać po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału *Welcome* i rozdziału 1 ilustrowanych obrazkami i stara się pisać po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału *Welcome* i rozdziału 1 ilustrowanych obrazkami i nie stara się pisać po śladzie nazw przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej lub robi to niestarannie.

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Mówienie i reagowanie

Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem lub samodzielnie, recytuje z pamięci rymowankę liczbową, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.

Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, recytuje rymowankę liczbową z nagraniem, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela w miarę poprawnych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor różnych przedmiotów, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji

Uczeń próbuje śpiewa

piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, usiłuje recytować rymowankę liczbową z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pyta

o liczbę przedmiotów i określać ich kolor, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.

Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, często błędnie określa kolor wybranych przedmiotów i z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytania o ich liczbę, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.

Słuchanie

Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków, poprawnie dobiera kolory do liczb podczas słuchania nagrań, rozpoznaje usłyszane w nagraniu liczby, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełnia błędów oraz wykonuje usłyszane w nagraniu polecenia.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków poprawnie dobiera kolory do liczb podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje usłyszane w nagraniu liczby, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełnia niewielkie błędy oraz wykonuje usłyszane w nagraniu polecenia

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków częściowo poprawnie dobiera kolory do liczb podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje niektóre liczby usłyszane w nagraniu, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz stara się przy pomocy nauczyciela wykonać usłyszane w nagraniu polecenia.

Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków oraz dobiera kolory do liczb podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje pojedyncze liczby usłyszane w nagraniu, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełnia bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Słownictwo i struktury

Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa poznane kolory, rozpoznaje i nazywa liczebniki w zakresie 1-5, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym, m.in. pytaniem o liczbę *How many...?* oraz pytaniem o kolor *What colour is it?*, bardzo sporadycznie popełnia drobne błędy.

Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane kolory, rozpoznaje i nazywa liczebniki w zakresie 1-5, nie popełniając większych błędów, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 2, w tym, m.in. pytaniem o liczbę *How many...?* oraz pytaniem o kolor *What colour is it?*, popełnia nieliczne błędy.

Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane w rozdziale 2 kolory przy pomocy nauczyciela, rozpoznaje i nazywa niektóre liczebniki w zakresie 1-5, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 2, w tym m.in. pytaniem o liczbę *How many...?* oraz pytaniem o kolor *What colour is it?* popełniając liczne błędy.

Uczeń rozpoznaje i nazywa pojedyncze kolory, przy pomocy nauczyciela, rozpoznaje wybrane liczebniki w zakresie 1-5.

Czytanie i pisanie

Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów i pisze po śladzie liczby oraz nazwy kolorów, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.

Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów i stara się pisać po śladzie liczby 1-5 oraz nazwy poznanych kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 2 i stara się pisać po śladzie liczby oraz nazwy poznanych kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 2 i nie stara się pisać po śladzie liczb oraz nazw poznanych kolorów lub robi to niestarannie.

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Mówienie i reagowanie

Uczeń śpiewa piosenki z tematów *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o miejsce, w którym znajdują się różne osoby i określa ich położenie, nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.

Uczeń śpiewa piosenki z tematów *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3 z nagraniem, pyta o miejsce, w którym znajdują się różne osoby i określa ich położenie, nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji

Uczeń próbuje śpiewa

piosenki z *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o miejsce, w którym znajdują się różne osoby i określać ich położenie, częściowo poprawnie nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.

Uczeń próbuje śpiewać piosenki z *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, nie potrafi w większości nazwać relacji pokrewieństwa oraz określić położenia osób, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.

Słuchanie

Explore Treetops dla klasy I: kryteria oceny

Oxford University Press

Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z tematów *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z tematów *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z tematów *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.

Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Słownictwo i struktury

Uczeń poprawnie rozpoznaje, wskazuje i nazywa elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia w domu, członków rodziny, posługuje się strukturami językowymi z tematów *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem szczegółowym o miejsce *Where's...?*, przymkami miejsca, nie popełniając większych błędów.

Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia w domu, członków rodziny, posługuje się większością struktur językowych z tematów *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem szczegółowym o miejsce *Where's...?*, przymkami miejsca, popełniając nieliczne błędy.

Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia w domu, członków rodziny przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z tematów *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem szczegółowym o miejsce *Where's...?*, przymkami miejsca, popełniając liczne błędy.

Uczeń wskazuje pojedyncze elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, z trudnością rozpoznaje niektóre pomieszczenia w domu, członków rodziny, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 3 w tym, m.in. pytanie o miejsce *Where's...?* i przymki miejsca.

Czytanie i pisanie

Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu, poprawnie przepisuje nazwy członków rodziny oraz pomieszczeń w domu, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.

Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów i stara się pisać po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu, w miarę poprawnie przepisuje nazwy członków rodziny oraz pomieszczeń w domu, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 3 i stara się pisać po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu, przepisuje nazwy członków rodziny oraz pomieszczeń w domu, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z *The balloon festival* i *Winter* oraz rozdziału 3 i nie stara się pisać po śladzie wyrazów związanych z zimą oraz nazw pomieszczeń w domu lub robi to niestarannie, przepisuje pojedyncze nazwy członków rodziny oraz pomieszczeń w domu, popełniając bardzo dużo błędów i robiąc to bardzo niestarannie.

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Mówienie i reagowanie

Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, wydaje polecenia poznane w rozdziale 4, właściwie reaguje na polecenia wydawane przez innych, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, pyta o pogodę i udziela na takie pytanie odpowiedzi, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.

Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, w sposób zrozumiały wydaje proste polecenia poznane w rozdziale i w większości poprawnie reaguje na takie polecenia, określa kolor różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, pyta o pogodę i udziela na takie pytanie odpowiedzi, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji

Uczeń próbuje śpiewa

Explore Treetops dla klasy I: kryteria oceny

Oxford University Press

piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela wydawać poznane w rozdziale 4 polecenia, pyta

o członków rodziny, popełniając błędy językowe, częściowo poprawnie reaguje na takie polecenia i pytania o kolor i pogodę, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.

Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, reaguje na pojedyncze polecenia poznane w rozdziale 4, często błędnie, nie rozumie większości pytań o członków rodziny, kolory czy pogodę, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.

Słuchanie

Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.

Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów korzystając z pomocy nauczyciela.

Słownictwo i struktury

Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa kolory oraz liczebniki 1-10, poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy

Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa kolory oraz liczebnik i 1-10, a poprawnie posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 4 popełniając nieliczne błędy.

Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa kolory i liczebniki 1-10 przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 4 popełniając liczne błędy.

Uczeń rozpoznaje pojedyncze kolory i liczebniki 1-10, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 4 popełniając bardzo liczne błędy.

Czytanie i pisanie

Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy kolorów i liczb, poprawnie przepisuje nazwy, kolorów, liczb oraz proste wyrażenia, podpisuje obrazki właściwymi nazwami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.

Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy ubrań i kolorów, poprawnie przepisuje nazwy ubrań, kolorów oraz proste wyrażenia, podpisuje obrazki właściwymi nazwami pomieszczeń i członków rodziny, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 4, czyta proste zdania ze zrozumieniem przy niewielkiej pomocy nauczyciela, stara się pisać po śladzie nazwy ubrań i kolorów, częściowo poprawnie przepisuje nazwy ubrań, kolorów oraz proste wyrażenia, przepisuje nazwy ubrań i kolorów oraz proste wyrażenia, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z 4 i i z dużym trudem stara się pisać po śladzie nazwy kolorów i liczb oraz przepisywać wskazane wyrazy lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań nawet przy pomocy nauczyciela.

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Mówienie i reagowanie

Explore Treetops dla klasy I: kryteria oceny

Oxford University Press

Uczeń śpiewa piosenki z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o nazwy zabawek i odpowiada na takie pytania, pyta o posiadane zabawki i wypowiada się na temat ulubionych zabawek, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.

Uczeń śpiewa piosenki z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5 z nagraniem, pyta o nazwy zabawek i o ich posiadanie, odpowiada na takie pytania i krótko wypowiada się na temat posiadanych przez siebie zabawek, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji

Uczeń próbuje śpiewa

piosenki z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pyta

o nazwy zabawek i o ich posiadanie, odpowiada na takie pytania, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.

Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie część pytań o nazwy zabawek i o ich posiadanie, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację

Słuchanie

Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.

Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów mimo dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.

Słownictwo i struktury

Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną, zabawki, posługuje się strukturami językowymi z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5, w tym zdaniem *I've got ...*, nie popełniając większych błędów.

Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną, zwierzęta, posługuje się większością struktur językowych z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5, w tym zdaniem *I've got ...*, popełniając nieliczne błędy.

Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną, zwierzęta przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5, w tym zdaniem *I've got ...*, popełniając liczne błędy.

Uczeń rozpoznaje pojedyncze przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną oraz zwierzęta, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5, w tym. zdanie *I've got ...*, ale nie potrafi i nie próbuje ich stosować.

Czytanie i pisanie

Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w tematach *A family day out* i *Spring* oraz rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy zabawek, poprawnie przepisuje nazwy zwierząt oraz proste wyrażenia, a także samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami zwierząt i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.

Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w tematach *A family day out* i *Spring* oraz rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy zwierząt oraz proste wyrażenia, poprawnie przepisuje nazwy zabawek oraz proste wyrażenia, w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami zwierząt i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z tematów *A family day out* i *Spring* oraz rozdziału 5, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej. czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy zabawek, częściowo poprawnie przepisuje ich nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z tematów *A family day out* i *Spring* oraz 5 i nie stara się pisać po śladzie nazw zabawek oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, stara się śledzić tekst słuchanej historyjki obrazkowej.

OCENA

**BARDZO DOBRA
DOBRA
DOSTATECZNA
DOPUSZCZAJĄCA**

Mówienie i reagowanie

Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o nazwy produktów spożywczych, wypowiada się na temat upodobań kulinarnych, odpowiada na pytania o nie, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.

Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, pyta o nazwy produktów spożywczych, wypowiada się na temat upodobań kulinarnych, odpowiada na pytania o nie, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji.

Uczeń próbuje śpiewa

piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pyta

o nazwy produktów spożywczych i odpowiadać na takie pytania, a także odpowiadać na pytania o upodobania kulinarne, , popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.

Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, z trudnością rozpoznaje niektóre pytania o nazwy produktów spożywczych i upodobania kulinarne, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację

Słuchanie

Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.

Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków przy dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.

Słownictwo i struktury

Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa produkty spożywcze, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, zwrotem *I like/I don't like i I've got ...*, nie popełniając większych błędów.

Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa produkty spożywcze, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrotem *I like/I don't like i I've got ...*, popełniając nieliczne błędy.

Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa produkty spożywcze, przy pomocy nauczyciela posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrotem *I like/I don't like i I've got ...*, popełniając liczne błędy.

Uczeń rozpoznaje pojedyncze nazwy produktów spożywczych, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrot *I like/I don't like i I've got ...*, popełnia bardzo liczne błędy.

Czytanie i pisanie

Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy produktów spożywczych, poprawnie przepisuje nazwy produktów spożywczych oraz proste wyrażenia , a także samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.

Explore Treetops dla klasy I: kryteria oceny

Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i kilkuzdaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy części ciała i liczb oraz proste wyrażenia, poprawnie przepisuje nazwy produktów spożywczych oraz proste wyrażenia, w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 6, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy produktów spożywczych, częściowo poprawnie przepisuje ich nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 6 i nie stara się pisać po śladzie nazw produktów spożywczych oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich rozumienie nawet przy pomocy nauczyciela, nie nadąża ze śledzeniem tekstu słuchanej historyjki obrazkowej.

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Mówienie i reagowanie

Uczeń śpiewa piosenki z tematów *Time for lunch* i *Summer* oraz rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, określa pogodę związaną z latem, określa kto/co się znajduje, recytuje zdania, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.

Uczeń śpiewa piosenki z tematów *Time for lunch* i *Summer* oraz rozdziału 7 z nagraniem, określa pogodę związaną z latem, określa kto/co się znajduje, recytuje zdania, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji

Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów *Time for lunch* i *Summer* oraz rozdziału 7 z nagraniem, stara się określić pogodę związaną z latem, przy pomocy nauczyciela określa kto/co się znajduje, próbuje recytować zdania, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.

Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów *Time for lunch* i *Summer* oraz rozdziału 7 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, przy pomocy nauczyciela częściowo określa pogodę związaną z latem, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację

Słuchanie

Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.

Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi przy dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.

Słownictwo i struktury

Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa rodzaje pogody związanej z latem, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym *There's a ...*, nie popełniając większych błędów.

Explore Treetops dla klasy I: kryteria oceny

Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa rodzaje pogody związanej z latem, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 7, w tym *There's a ...*, popełniając nieliczne błędy.
Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa rodzaje pogody związanej z latem, przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 7, w tym *There's a ...*, popełniając liczne błędy.
Uczeń rozpoznaje niektóre rodzaje pogody związanej z latem, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 7, w tym *There's a ...*, popełniając bardzo liczne błędy

Czytanie i pisanie

Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy, poprawnie przepisuje nazwy pogody oraz proste wyrażenia typu, *There's a ...*, a także samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.

Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 7 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania i kilkuzdaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy oraz proste wyrażenia, poprawnie przepisuje nazwy pogody oraz proste wyrażenia typu, *There's a ...*, w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami jedzenia i picia oraz uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 7, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy pogody, częściowo poprawnie przepisuje te nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 7 i nie stara się pisać po śladzie nazw pogody oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestaranie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich rozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, stara się śledzić tekst słuchanej historyjki obrazkowej.

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Mówienie i reagowanie

Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, wskazuje i nazywa części ciała i twarzy, rozpoznaje i opisuje emocje, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.

Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 8 z nagraniem, wskazuje i nazywa części ciała i twarzy, rozpoznaje i opisuje emocje, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji

Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 8 z nagraniem, stara się wskazać i nazywać części ciała i twarzy, z częściowym powodzeniem usiłuje opisać emocje, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.

Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 8 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, przy dużej pomocy nauczyciela stara się wskazać i nazywać niektóre części ciała i twarzy oraz emocje, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.

Słuchanie

Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.

Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.

Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi przy dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.

Słownictwo i struktury

Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa części ciała i twarzy, identyfikuje i nazywa emocje, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 8, w tym *I'm (scared)*, nie popełniając większych błędów.

Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa części ciała i twarzy, identyfikuje i nazywa emocje, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 8, w tym *I'm (scared)*, popełniając nieliczne błędy.

Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa części ciała i twarzy, identyfikuje i nazywa niektóre emocje przy pomocy nauczyciela, z pomocą nauczyciela posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 8, w tym *I'm (scared)*, popełniając liczne błędy.

Uczeń rozpoznaje niektóre części ciała i twarzy, częściowo identyfikuje emocje, z pomocą nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 8, w tym *I'm (scared)*, popełniając bardzo liczne błędy.

Czytanie i pisanie

Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy, poprawnie przepisuje nazwy części ciała i twarzy oraz emocji, a także proste wyrażenia typu *I'm (scared)* oraz samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.

Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 8 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania i kilkuzdaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy części ciała i twarzy oraz emocji, a także proste wyrażenia typu *I'm (scared)*, poprawnie przepisuje nazwy, w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami oraz uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 8, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy części ciała i twarzy oraz emocji, częściowo poprawnie przepisuje te nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.

Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 8 i nie stara się pisać po śladzie nazw części ciała i twarzy oraz emocji oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich rozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, stara się śledzić tekst słuchanej historyjki obrazkowej.